

7.0 Emmanuel

R. Johne

Tenor

8

Chor

O Em-ma-nu-el, rex et le-gi-fer no-ster ex-spec-

T

Musical notation for the Soprano part of the Gloria from J.S. Bach's Mass in B minor. The staff is in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo/mood marking is 'Allegro'. The lyrics are: ta - ti - o gen - ti - um sal - va - tor e - a - rum.

S *f* $\text{♩} = 65$
 O Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, Em -
 A *f*
 O Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, Em -
 T *f*
 8 O Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, Em -
 B *f*
 O Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, Em -

4

S ma - nu - el o Em - ma - nu - el, Em -

A ma - nu - el, o Em - ma - nu - el, Em -

T ma - nu - el, o Em - ma - nu - el, Em -

B ma - nu - el, o Em - ma - nu - el, Em -

7

S ma-nu-el, Em - ma - nu - el,

A ma-nu-el, Em - ma - nu - el, et le - gi - - fer no-ster,

T 8 ma-nu-el, Em - ma - - nu-el, rex et le - gi-fer no-ster, rex et

B ma-nu-el, Em - ma - nu - el, rex et le - gi - fer, et le - - -

14

S rex et le - gi - fer no-ster,

A le - gi-fer no - - ster, et le - gi - - fer

T 8 le - gi-fer no - - - ster, rex et le - gi - fer, et

B gi - fer no - - - ster,

20

S rex et le - gi - fer no - - - stra,

A no - - ster, le - gi - fer no-ster, ex-pec - ta - ti - o

T 8 le - gi - fer, le - gi - fer no-ster, ex-pec - ta - ti - o

B ex-pec - ta - ti - o

24

S

ex - spec - ta - ti - o

A

gen - ti - um et sal - - va - tor, ex - spec - ta - ti - o

T

8 gen - ti - um et sal - - va - tor, ex - spec - ta - ti - o

B

gen - ti - um et sal - - va - tor, ex - spec - ta - ti - o

28

S

gen - ti - um et sal - va - tor e - a - rum:

A

gen - ti - um et sal - va - tor e - a - rum:

T

8 gen - ti - um et sal - va - tor e - a - rum:

B

gen - ti - um et sal - va - tor e - a - rum:

31

mf

S

ve - ni, ve - ni

mp

A

ve - ni, ve - ni ad sal - - van-dum nos, ve - ni,

mp

T

8 ve - ni, ve - ni ad sal - van-dum nos, ve - ni,

mf

B

ve - ni, ve - ni,

36

S Do - mi - ne De - us no - ster,

A ve - ni ad sal - - van - dum nos,

T 8 ve - ni ad sal - - van - dum nos,

B Do - mi - ne De - us no - ster,

39

S Do - mi - ne De - us no - ster,

A ve - ni, ve - ni ad sal - - van - dum nos,

T 8 ve - ni, ve - ni ad sal - - van - dum nos,

B Do - mi - ne De - us no - ster,

43

S *cresc.* ve - ni ad sal - -

A *cresc.* ve - ni, ve - ni ad sal - - van - - dum,

T 8 *cresc.* ve - ni ad sal - - van - dum,

B *cresc.* ve - ni ad sal - -

47

S van - dum nos, ad sal - - - van - dum

A sal - - - van - - dum, sal - - - van - dum *p* nos

T 8 sal - - - van - dum, sal - - - van - - dum *p* nos

B van - dum nos, ad sal - - - van - dum nos

52

Solo

S O Em - nu-el, rex et le-gi - fer nos - ster

A

T 8 *Solo* rex et le-gi - fer nos - ster

B

60

Chor

S *f* O Em - ma - nu - el, Em - ma nu - el, Em -

A *f* O Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, Em -

T *Chor* *f* O Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, Em -

B *f* O Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, Em -

63

S ma - nu - el, o Em - ma - nu - el, Em -

A ma - nu - el, o Em - ma - nu - el, Em -

T 8 ma - nu - el, o Em - ma - nu - el, Em -

B ma - nu - el, o Em - ma - nu - el, Em -

66

S ma nu-el, Em - ma - nu - el, ve - ni, Em - ma - nu -

A ma-nu-el, Em - ma - - nu - el, Em - ma - - nu - el, ve-ni,

T 8 ma-nu-el, Em - ma - - nu-el, ve - - ni, Em - ma - nu - el, Em - - ma - - nu -

B ma-nu-el, Em - ma - nu - el, Em - - ma - nu - el, ve-ni, Em - ma - nu -

72

S el, ve - - ni, ve - - ni, Em - ma - nu - el!

A ve - - ni, Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el!

T 8 el, ve - - ni, ve - ni, Em - ma - nu - el!

B el, ve - - ni, ve - - ni, Em - ma - nu - el!